

- 41 Een Hollands statenjacht
Doek, 51 x 81,5 cm; ges.
Verworven 1935-31; Caird Collection.
Greenwich, National Maritime Museum, inv. BHC1675
Lit.: *Concise Catalogue*, 1988, p. 414.
- 42 Kalme zee met links havenhoofd
Doek, 65,5 x 83,5 cm
Lyon, Musée des Beaux-Arts
Lit.: *Cat. Écoles étrangères XVIIIe-XIXe siècles*, 1993,
p. 169 (als attribué à)
- 43 Mediterraan kustlandschap bij zonsopgang
Paneel, 35,8 x 47,6 cm; ges. r.o.: L.Verschuier
Veiling Londen, Christie, 4 juli 1997, nr. 223, afb. kleur
- 44 Mediterraan kustlandschap bij zonsondergang,
voorgond strandje met vuur
Doek, 81 x 115 cm
Verz. Duke of Beaufort, Badminton; ksth. L. Verhagen,
Antwerpen, 1979; veiling Keulen, 19 november 1987, m
nr. 93, afb.; Veiling Wenen, Dorotheum, 13 juni 1990,
nr. 249, afb.; veiling Wenen, Dorotheum, 14 maart
1991, nr. 98, afb.; veiling Wenen, Dorotheum, 7 oktober
1998, nr. 113, afb.
- 45 Zonsondergang
Paneel, 28 x 35 cm; ges. r.o.
Veiling Londen, Sotheby, 8 april 1981, nr. 198; veiling
Keulen, Lempertz, 24-26 mei 1982, nr. 193; veiling
Amsterdam, Sotheby, 14-15 maart 1983, nr. 47, afb.;
veiling The Harewood Charitable Trust e.a., Londen,
Christie, 12 juli 1985, nr. 137, afb. kleur; veiling
Londen, Phillips, 2 december 1997, nr. 135, afb.
- 46 Het bezoek van Frederik Hendrik aan de oorlogsvloot in
juni 1646
Doek, 85 x 114 cm; ges. en gedateerd 1663
Kunsthandel R. Kattenburg, 1995
Afb. *Tableau*, PAN katern, sept. 1995
(NB exacte kopie naar schilderij S. de Vlieger in Wenen
uit 1649)
- 47 Schepen aan de kust, links bomen
Paneel, 9 ? x 13 inch; gesigneerd: Lvv
Catalogue of paintings by old masters, Gallery Alfred Brod,
Londen, 17.10 - 24.11.1956, nr. 37.
- 48 Afbranden van een schip links
Doek, 55 x 86,3 cm; ges. links onder: LVS
Veiling Londen, Sotheby, 21 april 1993, nr. 39, afb.
- 49 Een walvisvaarder op de Nieuwe Maas bij Rotterdam
Doek, 89 x 113 cm
Philadelphia, John G. Johnson Collection
Lit.: *Cat.* 1941, p. 40, nr. 594
- 50 Stormachtige zee
Paneel, 37,5 x 49 cm
Veiling N. Katz, Parijs, Charpentier, 25 april 1951 nr. 81
(als Willem van de Velde); veiling Parijs, Drouot,
31 mei 1976, nr. 24, afb.
- 51 Haven bij Rotterdam
Doek, 53,5 x 83 cm; ges.: L.Verschuier
Lissabon, Museu Nacional de Arte Antigua, inv. 1231
- 52 Avond aan het water met koe
Paneel, 15 ? x 13 inch; ges.
Exhibition of old master paintings, Brian Koetsier Gallery,
Londen, 21 okt. - 6 dec.; *The Burlington Magazine*,
November 1963, p. lxiv.
- 53 Kust met links bomen, rechts een jacht
Doek, 83 x 108 cm; ges. links onder: L. Verschuier.
Kunsthandel John Mitchell & Son, Londen; verzame-
ling Prof.dr.-ing Joachim Wetzger, Berlijn, 1976.
- 54 Strandgezicht met vissers
Paneel, 62 x 81 cm; ges.: L.Verschuier
Veiling Clavé-Bouhaben, Keulen, Lempertz, 4 juni
1894, nr. 317, afb.
- 55 Zee bij zonsondergang
Paneel, 26 x 35 cm
Musée de Dunkerque et de la Flandre Maritime
Lit.: *Cat.* 1976, nr. 538
- 56 Zeegezicht
Doek, c. 70 x 100 cm
Blois, Frankrijk, Château Musée
- 57 Avondzon over het water met schepen
Paneel, 30,5 x 40,6 cm
Veiling Dudley Colles e.a., Londen, Christie, 27 mei
1977, nr. 66, afb., afb. 28.
- 58 Schepen, met jacht, voor Rotterdam ?
Doek, 87 x 160 cm
Cat.tent. 50 werken uit de Vlaamse, Holl. en It. School,
17^e en 18^e eeuw, collecties in Barcelona, VII, Barcelona,
dec. 1950/51, pl. xviii
- 59 Haven bij Dordrecht(?)
Doek, 89 x 114 cm; ges. midden onder

- Veiling Baron Mecklenburg, 1854, nr. 227; verz.
M. Pereire, veiling Parijs, 6-9 maart 1872, nr. 173; verz.
E.H., veiling Parijs, 9 maart 1951, nr. 51; veiling Parijs,
Charpentier, 1 april 1954, nr. 43, afb. XIII
- 60 Veerschuit aan de kust, ossewagen op voorgrond, links bomen
Doek, 89,5 x 114 cm; ges.: L. Verschuier.
Veiling Londen, Sotheby, 16 juli 1980, nr. 118, afb.
Vergelijk cat. *Terugzien in bewondering*, Mauritshuis,
1982, nr. 90; Galerie Hoogsteder; Den Haag; particulie-
re collectie.
- 61 Kust met links grote steen met sculptuur van twee figuren,
rechts roeiboot met figuren
Paneel, 20 x 27 cm; ges. links op steen: LVS.
Veiling Wenen, Dorotheum, 12 maart 1959, nr. 131,
afb. (4000) (verz. Wetzlar ?)
- 62 Twee zeilschepen bij haven
Doek, 58 x 78 cm; ges.
Veiling Brussel, Palais des Beaux-Arts, 26 oktober 1991,
nr. 145, afb. XVII
- 63 Kust bij maanlicht, groot zeilschip rechts en boer met vee links
Paneel, maten ?
Veiling Amsterdam, Sotheby, 14 november 1991,
nr. 20, afb.
- 64 Schepen bij ondergaande zon met wilde lucht
Doek, 38 x 49,5 cm; ges. op bootje rechts:
L. Verschuier
Veiling Londen, Sotheby, 20 oktober 1982,
nr. 70 (£ 4.400,-)
- 65 Schepen aan de kust bij ondergaande zon
Doek ? 54,5 x 64,5 cm
Veiling Londen, Phillips, 9 december 1980, nr. 66, afb.
- 66 Riviergezicht met schepen aan de kust
Paneel, 31 x 41 cm
Veiling Amsterdam, Christie, 1/2 september 1999, nr.
97, afb. (als 'manner of LV')
- Brunaille
- 67 Walvisvangst door Rotterdamse walvisvaarder
Doek, 67 x 93 cm; ges. rechts onder: L.Verschuier
Rotterdam, Rotterdams Historisch Museum,
inv. HMR 11014
Lit.: *cat. Rotterdamse meesters*, 1994, p. 338; *cat.tent. Lof
der zeevaart*, 1996-97, no. 86.
- 68 idem
Doek, 67,3 x 94,2 cm
veiling Londen, Sotheby, 20 april 1994, nr. 2, afb.; ksth.
Caretto, Turijn, 1995
- 69 idem
Doek, 59 x 71 cm
The Zorn Collections, Mora, Zweden, inv. ZKO 293
- B ARCHITECTUUR**
- 70 Kerkinterieur (Laurenskerk?)
Paneel, 49 x 38 cm; gesigneerd op voorgrond: LV
Kunsthandel H. Cevat, Lausanne, 1965; ksth. Brian
Koetsier, Londen, maart/juni 1966 (foto RKD is schen-
king Q.A. Wassenaar, 1990)
- 71 Kerkinterieur, Rotterdam, Laurenskerk
Doek, 65,5 x 81 cm; gesigneerd rechts onder: Lvs
Rotterdam, Historisch Museum
Herk.: New York, The Metropolitan Museum of Art,
inv. 71.66, veiling New York, Sotheby, 12 januari 1989,
nr. 45, afb. (als omgeving Anthonie de Lorme); kunst-
handel P. de Boer, Amsterdam; Antiekbeurs Delft, als
Rutger van Langeveld (?); TEFAF, Maastricht, 1991, als
Lieve Verschuier; aankoop 1991 G.Ph. Verhagen-
Stichting ten behoeve van het HMR; inv. 66798
Rotterdam, Historisch Museum
Lit.: *cat. Rotterdamse meesters*, 1994, nr. 58, afb. (ca 1655-
1665), p. 338.
- 72 Interieur van de Laurenskerk, Rotterdam
Verzameling A. Lienart, Brussel, 1979 (als H. van Vliet?)
- 73 De grote brand te Londen, 1666
Doek, 92,5 x 148,5 cm; ges.: L. Verschuier
Boedapest, Museum voor Schone Kunsten
Lit.: H. Gerson, *Ausbreitung und Nachwirkung der holländi-
schen Malerei des 17. Jahrhunderts*, (Haarlem, 1942),
p. 401; A. Pigler, *Katalog der Galerie Alter Meister*
(Boedapest, 1967), p. 752, afb. 283.
- 74 Komeet (staartster) boven Rotterdam
Paneel, 25,5 x 32,5 cm; ges.: L.Verschuier.
Kunsthandel S. Nystad, Den Haag, 1976; verworven
met steun van de Vereniging Rembrandt, 1976.
cat. Rotterdamse Meesters, 1994, p. 338, afb. p. 304.
Rotterdam, Historisch Museum